

II CONGRESSO INTERNACIONAL DO LIA

Histórias Literárias e Culturais de Goa: conflito, negociação e impasse

Data: De 03 a 05 de setembro de 2015

Local: Biblioteca da Casa de Portugal

Endereço: Av. Liberdade, 602 - Metrô Liberdade

PROGRAMA

(sujeito a alterações)

03/09

9h – 10h

Palestra de abertura

Apresentação: Hélder Garmes (ECLLP – USP)

Palestrante: Sandra Ataíde Lobo (CHC – Universidade Nova de Lisboa)

Línguas, culturas literárias e culturas políticas na modernidade goesa

10h – 10h30min Intervalo

10h30min – 13h Primeira Sessão

Coordenação: Paul Melo e Castro (Universidade de Leeds)

Goa vista de dentro, Goa vista de fora

Edith Melo Furtado (Universidade de Goa)

Women's writing in Goa: From within the Father's house and beyond

Susana Sardo (Universidade de Aveiro)

Musicalmente falando ou como guardar a goanidade nas palavras cantadas

Rosa Maria Perez (ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa)

Women's voices. Colonialism and Nationalism in Goa.

Cielo G. Festino (Universidade Paulista)

Goa: Entre o Local e o Global

13h – 14h30min

Almoço

14h30min – 16h

Segunda sessão

Coordenação: Mónica Simas (LIA-DLCV/DLO – USP)

Comunicações de alunos de pós-graduação

João Cunha (Doutorando em Estudos Comparados – USP)

Há “Regionalismo” nos Contos Regionais de José da Silva Coelho?

Antonio Pires de Oliveira (Doutorando em Estudos Comparados – USP)

Sobre Epitácio Pais

Viviane Madeira (Mestranda em Literatura Portuguesa – USP)

A cor da pele e a nacionalidade como narrativas de identidade na construção de duas famílias indo-portuguesas

16h 30min – 17h

Intervalo

17h – 19h

Terceira sessão

Coordenação: Cielo Festino

Visões da China, visões de Macau

Ho Yeh Chia (LIA-DLCV/DLO – USP)

Confúcio e o rito

Sérgio P. Antunes (USP)

Macau sob o comando de Goa e sua autonomia

Mónica Simas (LIA-DLCV/DLO – USP)

Literatura de Macau hoje

04/09

09h – 11h

Primeira sessão

Coordenação: Damares Barbosa (Doutora em ECLLP – USP)

Timor-Leste: memória e cânone

Daniel de Lucca (UNICAMP/FESP-SP)

Narrativas e contra-narrativas da história timorese Memorial de Balide e Arquivo e Museu da Resistência Timorense (AMRT) em perspectiva comparada

Damares Barbosa

Aspectos gerais da Literatura de Timor-Leste em língua portuguesa

Edson de Oliveira (USP)

A nascente literatura de Timor-Leste em língua portuguesa e a formação da identidade nacional

11h – 11h 30min

Intervalo

11h 30min – 12h 30min

Segunda sessão

Comunicações de alunos de pós-graduação

Coordenação: Duarte Drumond Braga

Kouassi Maurice (Doutorando em Estudos Comparados – USP)

O lugar de Jacob e Dulce dentro do universo da ascensão do romance em português

Suillan Gonzalez (Doutoranda em Estudos Comparados – USP)

Timor-Leste, Macau e Goa: a poesia de língua portuguesa no Oriente

12h 30min – 14h

Almoço

14h – 16h 30min

Terceira Seção

Coordenação: Cibele Aldrovandi

A literatura de Goa em língua portuguesa em perspectiva

Everton V. Machado (CEC, Universidade de Lisboa)

Orientalizando Goa ou o quimérico projeto nacionalista dos intelectuais goeses Cristãos

Paul Melo e Castro (Universidade de Leeds)

Preia-Mar de Epitácio Pais: Um Romance Indiano de Língua Portuguesa?

Hélder Garmes (USP/Fapesp/CNPq)

Percurso pelas histórias da poesia goesa de língua portuguesa

Duarte Drumond Braga (USP/Fapesp)

A poesia goesa de língua portuguesa em torno de 1961: Vimala Devi e Mário do Carmo Vaz

16h 30min – 17h

Intervalo

17h - 19h

Quarta sessão

Coordenação: Lica Hashimoto (USP/DLO)

Presença luso-brasileira no Japão: passado e presente

Masato Ninomiya (USP)

Problemas legais em relação à comunidade brasileira de kassegui no Japão contemporâneo

Michiko Okano (Unifesp)

Produtos decorrentes da presença de portugueses no Japão do século XVI: os biombos namban e os objetos de culto fumi-e

Lica Hashimoto

Viagens do olhar em Luís Froes e Aluísio de Azevedo

05/09

9h – 11h

Primeira Sessão

Coordenação: Duarte Drumond Braga (USP - Fapesp)

História(s) de Goa

Dilip Loundo (UFJF)

Díáspora dos deuses e colonialidade - o Templo de Devaki-Krishna e os caminhos do vaishnavismo em Goa

Cibele E. V. Aldrovandi (USP)

Para além das palavras: a díáspora visual goesa nas miniaturas Mughal

Célia Tavares (UFRJ)

Gentilismos no Brasil e na Índia

11h– 11h 15min

Intervalo

11h 15min – 12h

Palestra de encerramento

Apresentação: Ho Yeh Chia (USP/DLO)

Palestrante: Ernestine Carreira (Universidade de Aix-Marseille)

A comunidade católica portuária na Índia no período colonial

Promoção:
Programa de Pós-Graduação de Literatura Portuguesa (DLCV-FFLCH-USP)
Programa de Pós-Graduação de Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa (DLCV-FFLCH-USP)
Área de Língua e Literatura Chinesa (DLO-FFLCH-USP)
Centro de Estudos das Literaturas e Culturas de Língua Portuguesa

Comissão Organizadora:
Duarte Drumond Braga (USP-Fapesp)
Helder Garmes (USP-CNPq)
Ho Yeh Chia (USP)
Monica Simas (USP)
Paul Melo e Castro (University of Leeds)
Sérgio Antunes (USP)

USP    IFLA  pensando GOA  JAPESP