

**II CONGRESSO INTERNACIONAL DO LIA**  
**Histórias Literárias e Culturais de Goa: conflito, negociação e impasse**

**PROGRAMA DEFINITIVO**

**03/09**

**9h – 10h**

**Palestra de abertura**

Sandra Ataíde Lobo (CHC – Universidade Nova de Lisboa)  
Línguas, culturas literárias e culturas políticas na modernidade goesa  
*Apresentação: Hélder Garmes (USP)*

**10h – 10h30min Intervalo**

**10h30min – 13h Primeira Sessão**

Goa vista de dentro, Goa vista de fora  
Coordenação: Paul Melo e Castro (U. Leeds)

Edith Melo Furtado (Goa University)  
Women's writing in Goa: From within the Father's house and beyond

Susana Sardo (U. Aveiro)  
Musicalmente falando ou como guardar a goanidade nas palavras cantadas

Rosa Maria Perez (ISCTE)  
Women's voices. Colonialism and Nationalism in Goa.

Cielo G. Festino (Universidade Paulista)  
Goa: Entre o Local e o Global

**13h – 14h30min**

**Almoço**

**14h30min – 16h**

**Segunda sessão**

Comunicações de alunos de pós-graduação  
Coordenação: Monica Simas

João Cunha (Doutorando Estudos Comparados – USP)  
Há “Regionalismo” nos Contos Regionais de José da Silva Coelho?

Antonio Pires de Oliveira (Doutorando Estudos Comparados – USP)  
Sobre Epitácio Pais

Viviane Madeira (Mestranda Literatura Portuguesa – USP)  
A cor da pele e a nacionalidade como narrativas de identidade na construção de duas famílias indo-portuguesas

**16h 30min – 17h**

**Intervalo**

**17h – 19h**

**Terceira sessão**

Visões da China, visões de Macau

Coordenação: Cielo Festino

Ho Yeh Chia (USP)

Confúcio e o rito

Sérgio Pereira Antunes (USP/LIA)

Macau sob o comando de Goa e sua autonomia

Mónica Simas (USP)

Literatura de Macau hoje

**04/09**

**09h – 11h**

**Primeira sessão**

Timor-Leste: memória e cânone

Coordenação: Damares Barbosa

Daniel de Lucca (UNICAMP/FESP-SP)

Narrativas e contra-narrativas da história timorense Memorial de Balide e Arquivo e Museu da Resistência Timorense (AMRT) em perspectiva comparada

Damares Barbosa (USP)

Aspectos gerais da Literatura de Timor-Leste em língua portuguesa

Edson de Oliveira (USP)

A nascente literatura de Timor-Leste em língua portuguesa e a formação da identidade nacional

**11h – 11h 30min**

**Intervalo**

**11h 30min – 12h 30min**

**Segunda sessão**

Comunicações de alunos de pós-graduação

Coordenação: Duarte Braga

Kouassi Maurice (Doutorando Estudos Comparados – USP)

O lugar de Jacob e Dulce dentro do universo da ascensão do romance em português

Suillan Gonzalez (Doutoranda Estudos Comparados – USP)

Timor-Leste, Macau e Goa: a poesia de língua portuguesa no Oriente

**12h 30min – 14h**

**Almoço**

**14h – 16h 30min**

**Terceira Seção**

A literatura de Goa em língua portuguesa em perspectiva

Coordenação: Cibele Aldrovandi

Everton V. Machado (CEC, Universidade de Lisboa)

Orientalizando Goa ou o quimérico projeto nacionalista dos intelectuais goeses Cristãos

Paul Melo e Castro (Universidade de Leeds)

Preia-Mar de Epitácio Pais: Um Romance Indiano de Língua Portuguesa?

Hélder Garmes (USP/Fapesp/CNPq)

Percurso pelas histórias da poesia goesa de língua portuguesa

Duarte Drumond Braga (USP/Fapesp)

A poesia goesa de língua portuguesa em torno de 1961: Vimala Devi e Mário do Carmo Vaz

**16h 30min – 17h**

**Intervalo**

**17h - 19h**

**Quarta sessão**

Presença luso-brasileira no Japão: passado e presente

Coordenação: Lica Hashimoto (USP/DLO)

Masato Ninomiya (USP)

Problemas legais em relação à comunidade brasileira de kassegui no Japão contemporâneo

Michiko Okano (Unifesp)

Produtos decorrentes da presença de portugueses no Japão do século XVI: os biombos namban e os objetos de culto fumi-e

Lica Hashimoto (USP/DLO)

Viagens do olhar em Luís Froes e Aluísio de Azevedo

**05/09**

**9h – 11h**

**Primeira Sessão**

História(s) de Goa

Coordenação: Duarte Braga

Dilip Loundo (UFJF)

Diáspora dos deuses e colonialidade - o Templo de Devaki-Krishna e os caminhos do vaishnavismo em Goa

Cibele E. V. Aldrovandi (USP)

Para além das palavras: a diáspora visual goesa nas miniaturas Mughal

Célia Tavares (UFRJ)

Gentilismos no Brasil e na Índia

11h– 11h 15min

Intervalo

11h 15min – 12h

Palestra de encerramento

Ernestine Carreira (U. Aix-Marseille)

A comunidade católica portuária na Índia no período colonial

*Apresentação: Ho Yeh Chia (USP/DLO)*

**Promoção:**  
Programa de Pós-Graduação de Literatura Portuguesa (DLCV-FFLCH-USP)  
Programa de Pós-Graduação de Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa (DLCV-FFLCH-USP)  
Área de Língua e Literatura Chinesa (DLO-FFLCH-USP)  
Centro de Estudos das Literaturas e Culturas de Língua Portuguesa

**Comissão Organizadora:**  
Duarte Drumond Braga (USP-Fapesp)  
Helder Garmes (USP-CNPq)  
Ho Yeh Chia (USP)  
Monica Simas (USP)  
Paul Melo e Castro (University of Leeds)  
Sérgio Antunes (USP)

USP      pensando GOA  JAPESP